

**MATERA**

**26/27  
OTTOBRE  
2024**

Seminario di aggiornamento  
didattico - musicale

## **PUNTI E LINEE**

**ALBERTO CONRADO**

**Dai ritmi alle melodie,  
far musica insieme con tubi sonori,  
tamburi sottili e strumentario Orff**



*Valido ai fini del completamento  
della formazione nazionale Orff - Schulwerk*



## DESTINATARI

Insegnanti della scuola primaria e secondaria di I grado, educatori, musicoterapisti e educatori musicali.

## DESCRIZIONE

Durante il laboratorio esploreremo varie modalità di utilizzo dei ritmi e delle melodie con un repertorio di materiali progressivi verso la progettazione e la realizzazione di accattivanti performances e materiali originali. Utilizzeremo piccole percussioni, strumenti a barre, tubi sonori, tamburi sottili, body percussion e vocalità intorno alla linea pedagogica dell'Orff-Schulwerk Italiano.

## ALBERTO CONRADO

*Musicista, perfezionatosi in musica antica, da anni si occupa di vocalità e di didattica musicale. Docente presso le più importanti scuole di musicoterapia sul territorio nazionale, docente di vocalità presso il Corso nazionale di formazione Metodologia e pratica dell'Orff-Schulwerk (Scuola Popolare di Musica Donna Olimpia - Roma), Vice Presidente dell'Orff-Schulwerk Italiano, collabora con alcuni Conservatori e Università. È docente di corno e musica da camera presso il Liceo Musicale Cavourdi Torino e Direttore artistico del Centro per la Ricerca e la Didattica Musicale e della Scuola Civica Musicale Carl Orff di Piossasco - Torino.*

## L'ORFF-SCHULWERK ITALIANO

Una pedagogia attiva che porta alla consapevolezza dell'elaborazione dei processi didattici partendo dal fare, dal condividere, dalla capacità del saper fare e del saper far fare per poi arrivare alle concettualizzazioni (sia della grammatica e della pratica musicale, sia delle strategie metodologiche e delle relazioni con la psicopedagogia e le neuroscienze). Una metodologia che traduce in concreto il proprio bisogno di vivere la musica fisicamente ed emotivamente, così che essa contribuisca alla nostra formazione e crescita globale come individui.

## LUOGO

MATERA, P.zza Michele Bianco sn  
Presso SCUOLA DI MUSICA IL SETTICLAVIO

## DATE & ORARI

SABATO 26 OTTOBRE 13:30 – 20:00 (con mezz'ora di pausa)  
DOMENICA 27 OTTOBRE 9:00 – 13:30 (con mezz'ora di pausa)

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE


\***€ 110** (Esclusa iscrizione OSI se dovuta per l'a.a. 2024/25)

## SCADENZA ISCRIZIONI

18 Ottobre 2024

RIDUZIONE\* sulla quota di partecipazione € 100  
per iscrizioni pervenute entro e non oltre il 9 Ottobre 2024

## INFO & ISCRIZIONI

 320-0456271

 [ilsetticlavio@hotmail.it](mailto:ilsetticlavio@hotmail.it)

 [www.associazioneilsetticlavio.com](http://www.associazioneilsetticlavio.com)